

教育背景

EDUCATION

南昌大学 (211 · 双一流) · 设计硕士 2027届

2024.09 - 2027.06 (在读)

研究方向: AIGC 与人机协同, 论文在投。

南昌师范学院 · 艺术设计学 (本科)

2019.09 - 2023.06

主修: 交互设计基础、Web 前端技术、用户体验研究 (UER)、视觉传达。

核心项目

PROJECTS

剧映 AI 工作室 · 独立产品创始人 (juyingai.top)

2025.06 - 至今

核心成果: 独立完成一款多模态 AIGC 创作工具站的产品设计与上线, 已积累付费用户——从产品定义、用户流程、交互设计到工程实现全链路独立交付。

- 设计 → 原型 → 上线全链路:** 基于 Figma 输出信息架构与交互方案, 通过 Claude Code / Codex / Cursor 等 AI 编程工具完成前后端实现与部署, 跑通「设计意图 → 可交互 Demo → 真实产品」。
- 数据驱动迭代:** 通过付费用户访谈与行为数据, 提炼「玩法门槛高、出片效率低、效果一致性差」三项核心痛点, 反向驱动产品 Roadmap 与体验优化。

TCL 雷鸟科技 · 儿童向 AIGC 短剧动漫 — 核心制片

2026.03 - 至今

核心成果: 主导一条多模型 AIGC 动画内容生产线从 0 到上线, 第一季 25 集已交付上线, 负责整体视觉风格与流程把控。

- 多模型工程化编排:** 按生产环节做模型分工——Seedance / Vidu 生视频、Nano Banana 生图、Lovart 设计 agent 辅助分镜, 叠加 TTS 配音, 完成分镜到成片的全流程质量校准。

AI 短剧矩阵账号 · 独立运营 (视频号 / 抖音 / 快手)

2024.10 - 至今

核心成果: 独立运营三个 AI 短剧矩阵号——视频号「繁花来财」158.7 万 / 抖音「权哥动漫」116 万 / 快手 34 万, 累计 300 万+; Seedance · Seedream · 即梦 · 可灵 · Veo · Flux · Nano Banana 多模型实测, 对 AI 视觉工具能力边界有第一手判断。

WoodRestorer AI · 研究级 AI 视觉修复系统 (woodrestore.uk)

2024.12 - 至今

核心成果: 独立上线的研究级 AI 视觉修复系统, 配套论文在投; YOLOv8 检测 + UNet-LoRA 修复 + SDXL 可控生成 + ComfyUI 编排完整闭环, Web 端独立完成——体现 AIGC 视觉生成链路的工程化掌控与扎实技术理解力。

技能与工具

SKILLS

Vibe Coding 与原型构建

Claude Code · DeepSeek · Codex · Cursor · Antigravity 等 AI 辅助编程工具熟练使用; 独立交付 2 个生产级 Web 产品 (juyingai.top · woodrestore.uk); 熟练「Figma 设计稿 → AI 编程实现 → 部署上线」全链路工作流。

交互设计与审美判断

Figma (主力) · Sketch · Adobe XD 高保真交互输出; Photoshop / Illustrator 视觉设计; 扎实的设计基础 (米兰设计周国赛三等奖、蓝桥杯视觉艺术省二等奖) 与对前沿设计趋势的持续追踪。

AI 技术理解与提示词工程

熟悉 LLM / 多模态 / Agent 领域最新进展; Gemini · Claude · GPT API 调用; 结构化提示词工程 (CO-STAR / Few-Shot / CoT); AIGC 视觉模型 (Seedream / Seedance / Flux / 即梦 / 可灵 / ComfyUI / SDXL / LoRA) 实测落地。

内容生态与玩家视角

熟悉抖音 / 视频号 / 快手 / 小红书 / B站 内容生态与玩法演进; 十年以上重度玩家 (FPS / MOBA / 策略 / 3A 全品类), 对内容、二创及泛娱乐生态有一线消费者视角。

自我评价

SUMMARY

设计科班 + AIGC 全栈实战 + 独立产品交付的复合型选手。设计硕士 (211/双一流), 米兰设计周国赛、蓝桥杯省二等奖; 独立完成剧映 AI、WoodRestorer 2 个生产级产品从设计到上线全链路; TCL 雷鸟主导 AIGC 短剧第一季 25 集上线, 独立矩阵号累计 300 万+ 播放。兼具视觉设计能力、AIGC 多模型实战与「设计→产品→落地」的完整闭环能力, 能快速学习、独立交付。